

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конт. почт. ш. 504-060.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полуднем.
Рукописи не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5-00 зл.
Чвертьрічно 15-00 „
Піврічно 30-00 „
Річно 60-00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ:
В Англії 1 долар, фран-
ції, Голандії, Бельгії 20 фр.
фр., Чехословаччині 30 ч. к.
— в усіх прочих краях по
7-50 зл.

Телеф. Редакції 219-41.
Друкарні: 229-26.
В СПРАВІ ОГолошень
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Комуністичний переворот у Китаю.

В Китаю зайшла одна подія, що може ма-
ти дуже далекосяглі наслідки. Маршал Чанг-
суелінг, вождь протикомуністичного фронту,
арештував начальника китайських військ
і фактичного диктатора Китаю Чангкайшека та
зажадав від нанкінського уряду, щоби він:

- 1) припинив війну проти червоних військ;
- 2) допустив комуністів до Куомінтангу;
- 3) заключив союз із СССР;
- 4) боронився проти Японії;
- 5) зорганізував уряд національної обо-
рони;
- 6) скликав конференцію „народного спа-
сіння“;
- 7) привернув свободу преси;
- 8) і проголосив амністію для політичних
в'язнів.

Як бачимо з тих постулатів, замах Чанг-
суелінга виявляє сильну соціалістичну орієн-
тацію; не зважаючи на те, ТАСС заявив, що
СССР зовсім до тої справи непричасний.

Виступ Чангсуелінга не був несподіван-
кою,

мотиви бунту

відомі. Чангсуелінг командує 200.000 армією,
рекрутованою з воїнів, що покинули Манджу-
рію перед японським наступом. Вони боялися,
щоб влада їх не розбила на дрібні відділи та
ве вислала до далекого Фокіану, ще до того у
тій армії було чимало симпатиків совітів, які
домагалися війни з Японією.

У жовтні Чангсуелінг обіцяв вірність Чангкай-
шекові, що відвідав його на фронті. Здавалося,

Покищо бунт не поширюється,
бо військові вожди з провінції заперили теле-
графічно Нанкін про лояльність.

Також уся китайська преса осуджує крок
Чангсуелінга. Таке саме становище займають
навіть ті члени Куомінтангу, що обстоюють го-
стру політику супроти Японії.

Що діється з арештованим Чангкайшеком?

Розійшлися були вістки, що він уже не жи-
ве, та небагом їх здементували. Тимчасом від-
сутність Чангкайшека болісно відчувають у
Нанкіні, де він в дійсності зосереджував у сво-
їх руках усю владу.

Тому нанкінський уряд заявив, що не ввій-
де в ніякі переговори зі збунтованим марша-
лом, доки він не випустить арештованого дик-
татора. Дорадник того останнього, австралієць
Доналд, відлетів до Сіенфу, де перебуває Чанг-
суелінг; з того вносять, що Чангсуелінг до-
пускає переговори і що порозуміння не є ви-
ключене. Говорять також, що Чангсуелінг сам
зажадав, щоб вислати до нього делегацію на
переговори, а саме міністра скарбу і президен-
та кит. державного банку.

Замах Чангсуелінга важний
з міжнародного погляду.

Французька преса бачить у ньому
реакцію
на німецько-японський пакт.

Як заявив представник токійського міні-
стерства закорд. справ, годі сподіватися япон-
сько-німецької співпраці у Китаю, бо обі дер-
жави зобов'язалися лише обмінюватися інфор-
маціями. Як кажуть, уряд Гірої захитаний.
„Матен“ вважає, що інгеренція Москви у
Китаю така сама небезпечна для світового ми-
ру, як і в Іспанії.

З огляду на те в Токіо відбуваються по-
спішні наради вищих урядовців міністерства
закорд. справ, представників різних міністерств
і т. д. Мікадо прийняв міністрів закорд. справ і
маринарки та відбув з ними нараду. Після неї
представник міністерства закорд. справ зая-
вив, що

Японія ще не може зайняти
становища до подій у Китаю,

бо не знає, як великі сили підтримують Чанг-
суелінга. Вона покищо лише боронитиме інте-
реси своїх громадян. Зате щоденник „Асагі“
заповідає, що тепер

Японія енергійними засобами
намагається усталізувати
положення у північному Китаю

та що матиме догідні умовини для перегово-
рів з Нанкіном, який у Японії шукатиме під-
тримки проти Чангсуелінга і комуністів.

Тимчасом нанкінський уряд усунув збунто-
ваного маршала зі становища нач. вождя про-
तिकомуністичного фронту і вислав проти нього
свої війська, якими особисто командує міністер
війни нанкінського уряду. Дійшло вже до пер-
ших сутичок — бунтівники відступають. Рівно-
часно уряд уповноважив військовий комітет
проголосити

військовий стан

всюди, де це буде необхідне.

Голандія не рахує на Лігу Націй,

ЛИШЕ ЗБІЛЬШУЄ СВОЇ ЗБРОЙНІ СИЛИ.

Підчас дискусії над бюджетом представник
голандського уряду заявив, що оборону краю
годі залишати на Лігу Націй: раз — тому, що
багато держав до неї не належать, друге —
закри прийшла підмога на основі договору
збіної безпеки. держава мусить боронитися

сама. Зокрема, коли йде про оборону на Тихо-
му Океані, на таку підмогу треба би дуже дов-
го чекати. Тому уряд хоче збільшити стан армії
підчас миру, продовжити час служби в марі-
нарії та збільшити час вправ у сухопутних і
морських силах.

НАЙКРАЩИМ ДАРУНКОМ НА СВ. МИКОЛАЯ
І НА ЯЛИНКУ є премійна вкладкова книжечка
Кооперативного Банку „ДНІСТЕР“

у Львові, вул. Руська ч. 20,

на яку крім звичайних відсотків можна одер-
жати ще й нагороду за ощадність у висоті
25—100 зл.

Уживайте до ПЕЧИВА

лише доброї якості

ДРІЗДЖЕВОГО ПОРОШКУ до печива,
ВАНІЛНЕВОГО ЦУКРУ,
СУНИЧНОГО ЦУКРУ, МАЛИНОВОГО,
АНАНАСОВОГО ТА ЦИТРИНОВОГО.

Кооперативи „П Л А С Т“.

„Поширення“ прав української мови.

ПОЛЬСЬКЕ РАДІО УКРАЇНСЬКИХ ЗГОЛО-
ШЕНЬ НЕ ПРИЙМАЄ!

Львів, 14. грудня 1936.

З нагоди нової реєстрації радіоабонентів
веденої у зв'язку з обнижкою оплат, вистосу-
вали ми поклик до радіо-абонентів українців,
щоб реєстраційні картки виповнювали україн-
ською мовою, бо це добра нагода дати самому
Польському Радію перегляд, скільки українців
є його клієнтами: чи проста купецька кальку-
ляція каже тій установі рахуватися з україн-
ськими вимогами до програмової секції, чи
можна їх злегковажити. Аж тут прийшла нова
несподіванка: від якого тижня раз-ураз зголо-
шуються до нашої Редакції люди з вісткою,
що тільки що вони мали у поштовоу уряді у
Львові авантюру за те, що панночка при ві-
конці не хоче прийняти зголошення, виповне-
ного українською мовою! Були такі, які ходили
до вищих інстанцій у дирекції пошт у Львові:
різні достойники подавали різні аргументи,
одні — що т. зв. мовний закон каже про пра-
ва української мови у судівництві, школі й ад-
міністрації, а не згадує про пошту, — інші, що
Польське Радіо це центральна варшавська уста-
нова, а з Варшавою листування йде в урядовій
мові, — панночка при віконці казала просто,
що „не розуміє“ і як компроміс подає пропо-
зицію, щоб український текст писати латинкою
(який текст, коли річ йде тільки про признання
й адресу, зрештою дається лише палочки у дру-
кованому бланкеті?). І перед українськими ра-
діо-абонентами істнує дилема: або повинувати
ся ще одному „поширенню“ прав української
мови і зректись права рідною мовою зголо-
сити свою згоду стати радіо-абонентом, або —
зректись бажання слухати радіа.

Неймовірно, але правдиве. Наші сусіди на-
зивають такі справи „historja z nieprawdziwego
zdarzenia“. Аргументи пп. з львівської пошти
не витримують, очевидно, ніякої критики: бо
Польське Радіо це державне підприємство і
справа листування чи всяких інших зв'язків із
підприємствами не може бути регульована зако-
ном. Фактом зрештою є і те, що й до самої
дирекції пошт можна писати по українськи і —
досі бодай — з цього приводу українські сто-
рони не мали прикроців. Почта є теж тільки
тередаточним пунктом, є тільки торговельним
посередником поміж абонентами П. Радія та
самим Польським Радіом. І чому якраз Поль-
ське Радіо має бути підтягнене чи до „ранги“
міністерств, з якими треба листуватись у поль-

ЗОРЯ ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ
О. ЛЕВИЦЬКА і Ска
у Львові, вул. Кордецького 50.
Тел. 260-04. ПКО 503.881.
поручає власні виробні найкращої якості:
ПАСТУ до взуття „Елегант“ терп. і воск. у всіх
красках
ПАСТУ до взуття „Елегант“ люкс, в тубах у всіх
красках
ПАСТУ до підлоги „Французька маса“ (фротеру-
ючу і фарбуючу)
ВІСК до підлоги — СИНКУ до білизни помятку і
корону — ШВАРЦ до чобіт — ВАСЕЛІНУ до
шкір — ВІСК шевський — СМОЛУ шевську чорну
і білу — МУХОЛАПКИ. 2732 17-7

свій мові, чи до характеру такої польської національної (а не загально-державної) установи, що до неї не можна навіть свого призвичаєного зголошувати у рідній не-польській мові?

Річ, очевидно, не у формально-правних вимогах. Коли теж схочеться комусь з українських радіо-абонентів вступити на правну дорогу і скажити проти поштової управи приймати українське оголошення — то може процесуватись. І ми не перерішуємо вислід формально-правного спору. Зате найрішучіше виступаємо проти того нового обмеження прав української мови. Можемо зрозуміти радість і задоволення тих польських шовіністів, поштових урядовців, коли вони примушують українця писати по-польськи, використовуючи свою ситуацію носія „влади“. Але не можемо зрозуміти глузду такої поведінки в інтересах самого Польського Радія та в інтересах польської держави.

Передусім справа статистики: у згаданих реєстраційних листах нема рубрики національності. Польське Радіо воліє „не знати“, хто його абонує, хто взагалі в державі слухає радіо-аудіцій і як — очевидно — відповідно до свого специфічного національного підходу радіо-абонент реагує на аудіцій та всю мовну і програмову політику П. Радія. У висліді такого легковаження собі національної статистики радіо-абонентів, і варшавська централь П. Радія і львівський відділ не має найповажнішого субстрату для своїх програмових вправ. Чи може бути байдужим для кер-

маничів П. Радія напр. такий факт, що його почули ми сьогодні від одного відвідувача нашої Редакції, українського селянина з Волині. На волинському селі — чуємо — тепер дахи домія задрутовані антенами. Але нова киявська радіостанція така сильна, що приглушує Львів: „але колиб і не приглушувала, каже нам наш відвідувач, то люди все одно слухалиб Київ, бо то цілком що інше, коли чути рідну мову...“

Очевидно, що „що інше“. І на цій правді спирається саме вся більшовицька калькуляція, вся національна політика більшовиків з гаслом „рідна мова — інтернаціональний зміст“, з використанням української мови та взагалі окремих національних мов для шаленої і на заході ніде незустрічної комуністичної радіо-пропаганди! І діється це не тільки у СРСР. Ось в останню п'ятницю у поплудневих годинах випадково слухали ми аудіцій з Кошиць для Підкарпатської Русі: якийсь „руський“ молодівець (Падруц, чи щось у тому роді) декламував свої вірші: 100%-а апотеоза більшовизму, поклики до робітників дивитися на „червоний схід“, звичайна комуністична агітація у кепській віршованій формі. Чеське державне радіо помагає центральної чеській владі творити на Підкарпатській Русі московський червоний вал: бо в той спосіб Польща не тільки зі сходу, але й із полудня буде оточена московсько-комуністичним муром, найкращою запорукою московського великодержавництва, що опікується сьогодні чеським „братом“.

Але Польське Радіо придивляється цьому байдуже. Не тільки нема ще українських аудіцій — поза дуже рідкими вокальними аудіціями та такими самими рідкими польськими аудіціями з українською тематикою, — але тепер навіть зголошуватись на радіо-абонентів не вільно — не по-польськи! Який знаменитий спосіб протидіяти ворожій більшовицькій радіо-пропаганді ворожих сусідських радіо-станцій, який знаменитий спосіб побільшувати скількість українських радіо-абонентів у Польщі та привадувати їх до державницьких ідей, що їм ніби служить Радіо!

Справді, класичний зразок національної політики, такої політики, яка — буючи по українцях — бе у найживучіші інтереси польської держави!

Найкращим дарунком на св. Миколая і під Ялину це книжки із Бібліотеки „Діло“

1. Улас Самчук: „Віднайдений рай“. Стор. 166. Новелі автора „Вояки“. Ціна 1.00 злот.
2. Софія Яблонська: „З прагми оповісти“. Стор. 198. Вразливі з Кіткою нашої мандрівки. Ціна 1.00 злот.
3. Барбе Д'Орелі: „Чортинці“. Стор. 203. Архивар великого письменника. Ціна 1.00 злот.
4. Бальзак: „Чародійна шкура“. Стор. 180. Повість одного з найблизших повість-рідів світа. Ціна 1.00 злот.
5. Ольга Кобилянська: „Апостол черні“, повість, 2 томи. Історія одного молодого характеру в боротьбі за самостійність. Ціна 1.00 злот.
6. Василь Масюк: „Два з одного“, повість, два томи. Великий науковий експеримент і його страшні наслідки. Ціна 1.00 злот.

Даруються:

7. Ірина Вільде: „Біла посьма“, повість. Життя, мрії і поряток гірлязасток.

Кожний том у колірній мистецькій обгорті Павла Ковжуна.

Хто впаить 10 злот. дістане 6 книжок. ЗАМОВЛЯТИ: „Діло“, Ринок 10/II.

оналу, а його імя, як прокляте, висвітлює кожного разу комуністи на своїх мітингах. Зрештою ні Білом, ні Даладі не мають кращої омані між комуністами, як їх товариш Дельбос, який заборонив каталонському президентові Комуністичній приїхати до Франції, щоб взяти участь у комуністичному мітингу в Парижі під гаслом „літати й гармати для червоної Іспанії“.

III.

У внутрішній політиці роздвоєння між співниками „людового фронту“ триває далі. Радикальна партія і велика більшість соціалістичної партії стоять на становищі приватної власності і соціальної еволюції в капіталістичному устрою. Зрештою, проти комуністичного устрою є — чи не помилуємося — 95 відсотків французького населення.

Треба пам'ятати, що на 41 мільйон 800 тисяч європейського населення Франції, є 5 мільйонів власників нерухомостей, а як комуністи дістали при останніх виборах аж півтора мільйона голосів, то в тому числі велика більшість голосуючих це люди, що бажали знизити податки, підвищити платень і всякого іншого дочасного добра, а не комуністичного устрою у Франції!

Дуже добре знають це французькі комуністичні провідники, які роблять тепер всякого роду церковні штуки, щоб добре жити з комуністичним центром у Москві, але й не стратити нас у Франції.

Але це не дуже вдається. Бо нині щораз більше поширюється між французами погляд, що така урядова і парламентарна неспівність та провізорія довго не втримається. Містик „людового фронту“ щораз більше розвівається. Це чарівна паличка „людового фронту“, що в одну мить мала розв'язати господарську кризу та забезпечити „хліб і свободу“ — для щораз більше людей з очима чорним блефом.

Адже „гармати й літаки для Іспанії“, актуальне гасло комуністів, це не дуже міцне гасло — усі мусять признати. Хліб таки дуже дорожжів, і підвищення платень служать тепер не те, щоб платити дорожчі ціни товарів. Однак тут треба зазначити, що назагал, передовсім по демагогії, купецькі обороти зростають у Франції. Ми теж не хочемо оспорювати справедливих соціальних реформ, які перевів уряд. Але щодо свободи, то важко уявити собі що свободу по рецепті комуністичної газети „Л'Юманіте“.

Франція переживає важку домашню кризу. Треба подивляти, як досі дисциплінованість і почуття ладу широких французьких мас. А ми думали, що при тій великій ролі грає французький патріотизм. Усі французи свідомі, що Європа стоїть на порозі нового великого лугу, що борються за гегемонію на європейському сході. І в обличчі цієї небезпеки — французи тримають на поводах свої темпераменти.

Юрій Студинський

Помисляйте передплату!

Міській Комунальній Касі Ощадності у Львові, вул. Валова 7 і 9 (власні будинки)

та в її відділах при вул. Городецькій 60 і Жовківській 75. в золотих або золотих в золоті.

В цей спосіб одобудеш відповідні відсотки, охоронишся перед згубою або крадіжкою і в кожній хвилині можеш диспонувати своїм майном.

Завдяки хвотам, одобудити із ощадності вкладів, признала Каса 28,260,000 золотих ріпотечних кредитів, за які вибудовано 685 домі та вірмонтовано 243 доми.

Понад 3,000,000 зол. річно виплачує Каса відсотків своїм вкладникам.

6,300,000 зол. — це резервний фонд Каси.

За вклади і їх відсотки ручить Громада м. Львова цілим своїм майном.

3070 14-?

Непевність у Франції.

(ВІД НАШОГО КОРЕСПОНДЕНТА.)

Париж, 11. грудня 1936.

1.

Ви знаєте вже з телеграм, що комуністичні лоси адержалися від голосування після дискусії над закордонною політикою уряду у палаті депутатів, не вважаючи на поставлене вотум довіри французького прем'єра. Зате центрова група Фланкена віддала свої голоси на ліво-соціалістичний уряд. Від „людового фронту“ наче відлучилася країна лівиця, а база уряду пересувається на право.

„Людський фронт“ мертвий, чи ще дихає? — ось загальний запит, що його ставлять сьогодні всі великі часописи світу.

Нема сумніву, що уряд п. Блюма був би вже уступив, якби не несподіваний вибух англійської конституційної кризи. Це не була внутрішня справа Англії — і зречення Едварда VIII. її ще не ліквідує.

У париському „Парі Суар“ Жиль Заувер-вайн телефонує в Лондону ось так: „Хоч як є гідні пошани мотиви і віра тих, що осуджують суверена, то проте нема сумніву, що вони беруть на себе важку відповідальність. Усюди між публікою і в пресі появляються ворожі урядові знаки та вислови симпатії для нещасного монарха. Велика інформаційна преса тримає з публікою, а не з політичними партіями, і є по стороні Едварда. Якщо за якийсь час під скитром короля Юрія VI. виринулиб якісь поважні внутрішні чи зовнішні труднощі, то нема ніякого сумніву, що

зір цілого народу звернувся би знову в сторону колишнього короля Едварда VIII.“

І того моменту Франція не може легковажити. Бо французька закордонна політика ґрунтується на напрямку ліній на якнайтіснішій співпраці з Великою Британією, а все французьке громадянство співчуває з Едвардом. Події у Лондоні пасюнують все ще цілу Францію.

Про війну в Іспанії ніхто тепер не говорить. Останні дні у Франції були виповнені журбою: що зробить Едвард VIII-ий та що зробить Болдуїн. Під редакціями париських газет вистоявали юрби народу, жадаючи на найновіші телеграми, та кричали у честь Черчіля, великого оборонця короля і приятеля Франції.

II.

До особи французького міністра закордонних справ п. Дельбоса III-ий Інтернаціонал мав такого самого „пеха“, як до численних інших французів, що паломничали до СССР. Міністр Дельбос написав був теж книжку про СССР, зискав собі довіру комуністів, комуністичні плани в Іспанії були йому подані до відома в чотири очі, у колишніх найінтимніших розмовах з достойниками більшовії. Комуністи тоді вірили, що Дельбос є „їх“, хоч і не сподівалися такого „щастя“, що Дельбос стане міністром закордонних справ, — провідником Ке д' Орсе.

Змінилися обставини, змінилися люди, змінилися погляди про людей. Нині Дельбос є „чорною бестією“ для французької секції III-го Інтернаці-

ДІМ МОДНИХ ТКАНИН. Небувала нагода на Ялинку!
КІСЛЕР — Львів, вул. Сикстуська 22.
 вистави
 до 24 грудня ц. р. **ПОСЕЗОНОВУ ВИСТАВУ**
 матеріалів вовняних і шовкових на костюми, плащі і сукні по цінах набувало низьких.

В якій мові мають священники листуватися з адміністраційною владою?

ВІДПОВІДЬ МІНІСТРА ВНУТРІШНІХ СПРАВ НА ІНТЕРПЕЛЯЦІЮ УПР.

Міністр внутрішніх справ ген. Славой-Складковський надіслав до канцелярії маршала союму письмо такого змісту: Відповідаючи на інтерпеляцію пос. д-ра Ст. Витвицького з 17. лютого ц. р. маю шану зауважити ось що: „Неоправданий є поставлений в інтерпеляції заміт, будто би органи державної адміністрації порушували моєні права греко-католицьких священників у справі урядової кореспонденції та у зв'язку з тим закид безправного примушування тих священників адміністраційним шляхом, щоб уживали державної мови в урядових справах. Інтерпелянт мабуть не відріжнює у функціях душпастиря двох основних, окремих і самостійних обсягів ділання: 1) душпастирського в точнім цього слова значінні, що спирається на релігійних нормах і 2) світського, що обіймає доручені державною функції урядовця цивільного стану.

Рішення найвищих судових і судово-адміністраційних інстанцій (згадати лише: присуд Найвищого Суду ч. I. К. 697/33 і присуди Найвищого Адміністраційного Трибуналу з дня 28. VI. 1934. р. ч. реєстр 8182/31, з дня 4. X. 1935. ч. реєстр. 3294/31, 4315/31 і ч. реєстр. 2543/31), перерішили остаточно справу правного характеру греко-католицьких душпастирів як урядовців цивільного стану і справу мови, якою вони мають послуговуватися в обсягу доручених їм справ та вкінці їх службові взаємини супроти влади загальної адміністрації.

Згадані присуди устійнили тези, що: 1) „Католицькі душпастирі, які ведуть метрикальні книги, виступають супроти загальної адміністрації не як органи автономної католицької Церкви, але в характері, подібнім до державного урядовця супроти зверхньої влади та повинні безоглядно застосовуватися до вказівок і доручень влади, яка видає у рямцях своєї компетенції; 2) Далі з цього характеру відношення католицьких душпастирів, як тих, що ведуть метрикальні книги, до надзірних властей загальної адміністрації виходить, що у справі мови, в якій мають вести між собою урядову кореспонденцію ці органи державної адміністрації, є міродатні постанови мовного закону з 31. липня 1924. р. Цей закон у I. статті постановляє, що урядовою мовою є мова польська і що в цій мові урядують всі держав-

ні й самоуправні власти та адміністраційні уряди як у внутрішній, так і в зовнішній службі; 3) Не можна відмовити адміністраційній владі компетенції, щоб примушувала на основі постанов розпорядку президента з дня 22. березня 1928. р. про примусову процедуру в адміністрації неслухняних парохів до виконуваних правних доручень у справі мови урядування; 4) Вкінці у згаданих взаєминах не ввів теж ніякої зміни конкордату, що його підписала Польща з Апостольською Столицею, який не обіймає у цій справі ніяких постанов.

Слід теж згадати, що ніодної з правних постанов, на яких спираються згадані присуди, не зачислено до відхилених у зв'язку з введенням конкордату в життя.

У світлі наведених засад всі заміти, що їх піднесено в інтерпеляції, мусять відпасти, як правно необосновані.

На св. Миколая гарні дарунки казково дешево, продає
ПЕРФУМЕРІЯ БІРНФЕЛЬД Львів, ул. Казимира Великого ч. 1

3127

Великий вибір усіляких косметичних артикул в.

1-2

Кріза катальонського хенералідаду.

НА ФРОНТАХ.

У внутрішній хенералідаду дійшло до гострого конфлікту. Соціалісти хотіли би замінити хенералідада на звичайний уряд, з відповідними повноваженнями, щоб не тратити часу на безконечні наради. Всіми військовими справами кермувала би рада оборони, яка підлягала би інше хенералідадові. „Партія марксистської едності“ погоджується на скріплення уряду, зате противиться скасуванню установ, що обмежують його владу: комітету внутр. безпеки і секретаріату оборони; ці органи — мовляв — уможливають робітничій класі контролю над армією і внутр. безпекою.

Недавні вістки про плянувану офензиву нац. військ на Мадрид вже викликали реакцію. Як повідомляє Алас, червоні будують перед своїми першими позиціями дротяні перешкоди, у глибині міста — бетонові схоронища. В Мадриді й околиці панує гострий мороз.

На інших фронтах дійшло лише до дрібних сутичок; червоні збомбардували Кадікс, національні — Малигу, де затопили большевицький корабель.

В суботу пополудні нац. підводний човен торпедував червоний підводний човен.

ЛЮДЖИ ПІРАНДЕЛЛЬО.

ДВІ СЕСТРИ.

Вона була зовсім здорова до девяти років; вродилась щасливо, виросла гарно. До девяти років — так, немов би доля з темряви простягла свою невидну велитенську руку і поклала її на її голову: — тільки досі! Тоді Клементина завшишки не більш метра, виросла несподівано понад свій вік. Лікарі, очевидно, на підставі свого знання зараз зрозуміли, що вона не виросте вже більша. Лімфатична, рахітична! Незвичайна річ, така діагноза! Але що було робити наприклад з ногами або горішньою частиною тіла Клементини, коли вони не повинні були рости? Від хвилини її народили її кадові та її ноги робили все, щоб рости, не піддаючись. А що під страшним, насильним тиском тієї велитенської руки, що її пригнітала, вони не могли рости вдовжину, почали рости вишир. Викривились ноги, ззаду появилася горб, зпереду кадові. Щоб тільки росли!

Чи так само не виростають усіякі дерева з пупінками та кривульками, дуговатими членами свого тіла? Зовсім так само, з тією різницею, що дерево не має очей, щоб дивитись, серця, щоб відчувати, ані розуму, щоб думати. Мадрий горбань! Та всі знаємо, що з такого горбаня в саді не сміються інші дерева і діти від нього не втікають. Деревце не пхається до пестоців, у травні само розквітає, хоч і горбатеньке, восени дає свої плоди, тоді як горбата дитина...

Справа — до біса! — стояла погано і не могла було її поправити. Хто пише лист і лист йому не вдається, він дре його і починає наново, але життя не можна починати наново, коли ми по-

дерли його. Бог цього не хоче. Клементина вірила в Бога. Як краще можна було розяснити собі отой жадливий стан, від якого вона мусіла невпинно терпіти ціле життя як не тим — правда?, що річ ясна, що Бог для своїх таємних цілей так захотів...

Клементина думала над тим, яким вона на другому світі буде янголиком у небі. Тимто вона не раз усміхається до людей на вулиці. Виглядає так, якби казала: не смійтеся з мене... чи самі не бачите, як я до вас сміюся? Яж не створила себе сама такою, якою я є. Так Бог хотів і ви не бунтуйтеся проти цього.

Бог один знав, як тяжко було Клементині тягнути за собою ноги, а проте вона всміхалась. Вона мучилась, щоб не занадто киватись на боки і щоб не звертати на себе уваги. Так їй, щоб її не помітили, було неможливе, але коли скромно всміхалась, давала собі раду. Деякі люди бували не раз жорстокі. Дивились на неї так, якби хотіли знати, як вона це робить, що бігає своїми ногами. Тоді Клементина не маючи змоги обезсилити своїм звичайним усміхом влізливців, червоніла від гніву і похилила голову. Нераз не вміла собою заволодіти і спотикалась, падала; тоді рада була зробити якусь непристойну позу і кричати до них: „Дай мені спокій, ти...“

У тій дільниці міста ще її не знають. Вона переїхала сюди від кількох тижнів. Там, де жила раніше, всі знали її, ніхто не докучав їй. І тут так буде, треба тільки потерпіти. Вона дуже вдоволена новим помешканням, яке виходить на спокійну, чисту площу. Від ранку до вечора працює весело над бонбонієрками і мішечками для дітей на хрестини і на весілля для старших.

Її молодша на п'ять літ сестра Льюретта, зов-

сім адорова (і рівна ростом), гарна рожева блондинка працювала в одній крамниці. Вранці в год. 8-й виходить із хати, в год. 7-й веч. вертається додому.

Обі сестри заступали собі по черзі маму, спершу Клементина Льюретті, потім Льюретта, хоч молодша, маткувала Клементині. Та щож, коли Клементина нараз залишалась якої дитиною, а Льюретта за той час прибирала так багато людського досвіду...

Клементина не раз прислухується до неї, роззявши рота. Боже! Які історії! Вона не зможе ніколи своїми кривими ногами ввійти у той таємний світ, про який оповідає Льюретта! А всеж не заздрить їй, тільки стає боязка, спочутлива. Коли Льюретта кинеться одного дня у той новий світ, що тоді буде з нею? Але Льюретта успокоювала її, присягала, що не покине її ніколи, навіть, коли виїде заміж.

Клементина думає про чоловіка, якого вибере собі Льюретта. Хто це буде? Як вони познайомляться? Може на вулиці? Як він буде дивитись на неї, за нею йти? Мусить же одного вечора він заговорити до неї... Що тоді скаже? Ах, яка це смішна річ — кохання!

Сидить перед своїм столиком при вікні з заміряними очима і не може рішитись, чи почати роботу. Главула крізь вікно, і що побачила? Гарного, молодого блондина з довгим волоссям і ясною бородою, як сидить у вікні протилежного дому, зложивши голову в долоні. Чи це можливе? Очі молодця звернені на неї. А який він блідий, божевільний! Напевне хорий. Клементина бачить його вперше у тому вікні, а він усе ще дивиться на неї. Вона бентежиться і віддає.

Її перша думка: „Він дивиться на мене“. Як.

З польської проєкт.

Плян польонізації Лемківщини.

У варшавським суспільно-політичним тижневиком „Ютра Праци“ (з 22. і 29. м. м. ч. 48—49), в однім з органів молодих ендеків, зближених до санації (не мішати їх з ендеко-санаторами типу К. Грабика, — прим. Ред.), знаходимо дві обширні статті п. н. „Лемківщина. — Бемо у дзвін на тривогу“, пера якогось україножерного вшехполяка — мабуть зі Сянока — який скрився під псевдонімом Павла Саноцького.

Прочитавши його ельокубрації, не знати чому більше дивуватися: чи крайній ігноранція вже не то українських справ, але навіть фактів зі самої польської історії чи нечуваному тупетові, який виявляють завжди україножерні вшехполяки, коли говорять або пишуть про українців. Таку типову „прикмету“ виявив автор ельокубрації у своїх двох статтях про Лемківщину, в якій перемішав „горох з капустою“ — історію про походження лемків з фільольгією і т. д. І так автор запевняє, що Лемківщина була до XIV. в. диким полем, де кочували з отарами овець волоські (румунські) пастухи. Вони то під опікою польського короля Казимира Великого поселилися здовж полудневої границі Польщі і замість називатися волохами називаються „русинами“ або лемками від слова „лем“, подібно, як їх сусіди-словаки (?) на Закарпатті від слова „лен“. Мова лемків — це „церковно-словянська мова з ріжними відмінками і додатками з польської мови“. Тому го „поляки зі сумежних з лемками сіл і міст розмовляють з ними по польськи без ніяких труднощів“. Єдиною перешкодою у кореспонденції та у виїзді книжок і часописів (очевидно польських — прим. Ред.) є кирилиця, яка зберіглася дотепер у письмі і друку лемків. Далі автор бідкається, що терен заселений лемками не зменшився, хоч поляки осідали постійно на Лемківщині і тепер напливають до лемківських сіл масово польські робітники до тартаків. Признає, що польські колоністи осіли здовж залізничного шляху Загір'я—Лупків—Тісна—Команча та по численних живцях. Нарікає теж, що поляки допустили до „зукраїнізування волхів“ замість їх засмілювати зовсім національно і релігійно. Далі бе у дзвін на тривогу, що дотеперішню „ідиллю мирного польсько-лемківського співжиття“ порушують зі сходу українці, які намагаються опанувати Лемківщину, та з Закарпаття агенти Комінтерну, які використовують страшну нужду лемків, яким замикнули дорогу до сезонної еміграції на Мадярщину і до Америки. Працю українців між лемками, щоб захопити їх під свій вплив, називає „безличністю“. Піддержує наклепи москвофілів, що це українці довели до масових арештувань москвофілів у 1914 р. і що це україн-

ські греко-кат. священники, а не москвофіли, довели до поширення православ'я на Лемківщині. Вкінці запевняє, що православ'я спинала польська влада — старостна, поліція і суди.

Таким незнанням і перекручуванням історичних фактів та національних відносин на Лемківщині враз з наклепами москвофілів годують автор читачів „Ютра Праци“. Однак для нас найцінніше те признання автора, що українська свідомість на Лемківщині стихійно зросла, не зважаючи на відому політику влади та обох апостольських адміністраторів: пок. о. В. Масцюха й о. д-ра Медведького, які піддержують москвофілів і переслідують українських священників. З цим стихійним зростом національної свідомості між українським населенням на Лемківщині автор радить так боротися:

„Думаємо, що насилання на Лемківщину українських парохів агітаторів (?) можна і слід рішуче спинити. У протилежному випадку не маємо обов'язку вкешувати їм агітації, утруднюючи православним пропаганду, головню, коли вони вводять польську мову до літургії, молитов і проповідей. А передовсім перемиський єпископ повинен запевнити польським родинам релігійну обслугу польськими священниками так, як це робить тарнівський єпископ Лісовський у Горличчині та Ново-Сандеччині. Маєток перемиського єпископа (рим. кат. — прим. Ред.) вистане на це. У Скальнику, Гуті Полянській, Крамній, Барвінку слід створити постійні душпастирські експозитури та обсадити їх священниками, відповідними до польської праці. Товариство Школи Людовей, яке працює дотепер почесно на цім терені, слід зобов'язати, щоб журилося про кожну одиницю і кожну польську родину відповідним зорганізуванням читальні, аматорських театрів, кін і т. п. Хліборобські палати, товариства і хліборобські кооперативи мають теж обов'язок боронити Лемківщину перед українськими зазіханнями і большевицькими підбурю-

Рад'оприймачі „е-ко“

- модерна конструкція
- висока селективність
- чистий і милозвучний відбір

поручає відома українська фірма

е-ко Львів, Сикстуська 29.

Низькі ціни.

би Л'юретта була дома, тоді вона подумалаб, що він... Але її нема ввесь день. Може в якомусь вікні сидить якась інша дівчина і він зиркає до неї. Та такий виглядає так, якби дивився сюди — неімовірно! Що таке? Навіть махає рукою? До неї? Напевне є десь якась інша у вікні.

І Клементина викидається апова віконної рами і заглядає до бічних вікон і на поверхи. Ні живої душі. Вона неспівно глянула на молодця — о, він посилає їй привіт. Тепер це вже напевне для неї.

Клементина відбігає від вікна, вибігає з кімнати, воя схвилювана. Яке це дурне! Це мусить бути якась помилка. Може той молодець короткозорий. Може переплутав її з Л'юреттою. Напевне... Ішов на вулицю за Л'юреттою і знає, де вона мешкає. Мабуть сліпий... хоч не носить окулярів. Правда, на лиці вона, Клементина, не погана, навіть подібна до своєї сестри, але її тіло. Хто зна — коли вона так сидить на подушечці за столом, може йому здавалося, що має перед собою Л'юретту.

Того самого вечора питається вона сестри: — Хто такий, той молодий?..

Л'юретта якби впала із хмар.

— Но, той, напроти... ти не помітила?

І описує його докладно, але Л'юретта впливає її, що не знає про нього нічого і ніколи його не бачила.

На другий день те саме. Він дивиться на неї ще виразніше. Клементина не вірить, щоб молодець у таким сумовитим виглядом хотів з неї лешувати. Вона бідна, нещаслива і не розуміє таких жартів. Та ось він повторяє вчорашній привіт і кидає їй, якби хотів сказати: „Так, це для тебе!“ Після цього закриває своє лице руками, якимсь болючим рухом.

Клементина не може довше лишатись при вікні. Вона встає і переходить до сусідньої кімнати, звідки дивиться крізь завіски. Він встав від вікна і вже не дивиться сюди, тільки перед себе, задумано-сумно. Але раз-у-раз споглядає в її вікно, чи вона не вернулася. Він чекає на неї. Що вона має думати про це? Приходить їй у голову, що він не бачитиме її росту і тоді мала горбуня придумує таке: до вікна приставляє стіл, бере стирочку і вдає, що хоче мити вікна. Тепер він буде її добре бачити. Клементина мало що не паде на вулицю, коли бачить, як молодець, побачивши її, дає їй знаки рукою. Він каже їй зійти на землю. Сходи, бійся Бога! Він схрешує руки на грудях, хапається за голову і кричить, кричить.

Клементина негайно сходить із стола, обурена. Вона дивиться на нього переляканими очима, як він простягає до неї руки і посилає її цілувати. Чи він збожеволів! Боже! Зовсім збожеволів!

Л'юретта потверджує їй увечір її слова. Вона випитувалася за того молодця. Їй сказали, що він збожеволів перед роком через смерть своєї нареченої, яка мешкала в тім самім мешканні, де вони тепер. Цій нареченій мусіли перед смертю зоперувати спершу одну ногу потім другу... і тому!..

Слухаючи цього всього Клементина відчувала, як слізи тиснуться їй до очей.

Чи вона плакала над цим нещасливим молодцем чи над собою? Вона усміхнулася блідо і сказала тремким голосом до Л'юретти:

— Бачиш! Я мала рацію... це він так до мене!

Перекл. м. р.

Великий вибір книжечок
на дарунки від са. **Николая І на Ялинку**
має на складі Видавництво „Світ Дитини“
3255 Львів, ул. Зімораньчак 2, партер. 1-10

важними. На Лемківщину не можна допустити ніяких українців на ніяке урядове становище, ні як учителів, ні як поліцаїв, ні як осіб з прикордонної сторожі, пошто-вих урядовців і т. д. А якщо там є, треба їх перенести деінде. Лемківщину створила Польща (?) перед війнами і вона на війні мусить залишитися польською“.

До цієї рецепти, як спольонізувати Лемківщину, слід додати, що на Лемківщині аж ніяк не учителів українців, ні інших українських урядовців чи службовців. Однак саме ця нагілка проти українців отворила лемкам очі та виявила їм наглядно: хто їхній оборонець, а хто їх ворог. Розв'язування читальні „Просвіти“ та українських кооператив, які обхажували нечувану нужду лемків та насалдування нечувану зневажених читальні Качковського та ще сильніше обиджали їх з українським матірнім пнем. Зате фаворизування москвофілів і православних довело до зросту комуністичних впливів саме по тих селах, де накинута лемкам читальні Качковського, або де є більші осередки польських тартаків і лісових робітників, які не лише позбавили праці безробітних лемків, але стали ще розсадниками комунізму. Зрештою найкращим доказом поширення комунізму з польських центрів є той факт, що на Лемківщині розвела тепер свою діяльність саме Комуністична Партія Польщі, на це видно з розкиданих листочок з підписом К. П. П. Дальша політика уряду з піддержкою москвофілів і згідно зі згаданою польонізаційною рецептою всяких замаскованих вшехполяків і „Курієрків“ доведе ще більше до залучання національних відносин на Лемківщині до польської та інших північно-західних українських земель. Але за винятками таких ускладнень слід шукати в першу чергу між українцями п. Саноцькими та іншими подібними україножерами.

ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

В Абіссинії італ. війська йдуть вперед у західному і південно-західному напрямі. Полк Мача розбив війська дежаза Тае Тубелаті, що зложив чолобитню, як і інші вожди. Син раси Касси напав на італ. станцію; його зловили і розстріляли.

У совіському місті Мелець убили делегату на з'їзд Совітів Проїну.

Французький прем'єр Блюм заявив, що Франція готова допомогти Німеччині в господарській відбудові, якщо Німеччина зменшить свою армію.

Німецька преса щораз частіше виступає проти Мадярщини. Розенберг нагадує на сторінках офіційоза „Фелькішер Беобахтер“ дозволити мадлярську політику в Хорватії.

В Англії по всіх церквах відбулися вчора молитви за дотеперішнього короля Едварда VIII. І за його наслідника Юрія VI.

Французька поліція співпрацює зі страйкарми в околиці Лілю; вона часом заступає страйків виставлені страйкарми перед окупованими фабриками. Промисловці жалуються, що уряд толерує порушення приватної власності і особистої свободи.

Німецький „народний трибунал“ у Діссельдорфі засудив 15 осіб на 2 і пів до 5-х літ ув'язниці за державну зраду: 3-ох співбанкручених ув'язнив.

800 ірландських добровольців відлучило вчора з Дебліну, щоби вступити до есп. національної армії.

Американські держави, що беруть участь у панамериканській конференції в Буенос-Айресі, підписали „панамериканський пакт організації миру“.

Рада Ліги Націй ухвалила односторонню резолюцію в еспанській справі: одна держава — мовляв — не повинна втручатися у внутрішні справи іншої; Рада одобрює англо-французькі зусилля посередництва, висловлює похвалу комітетові неінтервенції та запевняє міжнародно гуманну акцію для підмоги жертвам війни

Читайте „Діло“!

Українське життя у Варшаві.

ВИКЛАД В УКРАЇНСЬКОМУ НАУКОВОМУ ІНСТИТУТІ.

(КТВ.) Проф. д-р Р. Смаль-Стоцький зробив митю несподіванку широкому колу своїх слухачів українців і чужинців — цікавим викладом на тему „Наші чужі слова і їх історія“, що відбувся в минулу п'ятницю в домі Українського Наукового Інституту.

Вартість прозорого, з хистом популяризувати — вигодошенного викладу, піднесла його проста та досконала конструкція розподілу тем і матеріалу до неї. Прелегент у розмірно короткому часі познайомив зацікавлених слухачів з чужими словами в нашій мові, на до-

ОКРАСИ на ЯЛИНКУ

бірних прикладах зясував їх генезу, відкрив і показав тайну їх складних мандрівок та численних семантичних етимологічних трансформацій. Прелегент схарактеризував усі групи чужих, українізованих слів — методом хронологічної нумерації — почавши від індійських через християнсько-грецько-латинські аж до італійських та винесених політичними подіями минулого сторіччя.

Актуальні приклади з найновіших здобутків філології, оживлені дозою дискретного гумору — та табулярна ілюстрація наймаркантніших словозмін — доповнили цікаву цілість.

„КІЛЬКА ЗАВВАГ ПРО ОСТАННІ ПОДІЇ В МІЖНАРОДНІЙ ПОЛІТИЦІ“.

(КТВ.) На таку тему говорив на четверговому вечорі „Прометей“ ред. д-р М. Ковалевський.

Прелегент — якого книжка про совітську проблему, що має на днях появитися і викликає велике зацікавлення, сформував останні європейські події в ладі гарної синтезу, висновуючи з їх політичної суті свої заваги та висновки. В дискусії, яка акцентувала концентрі зосередити акцію „Прометей“ з огляду на цікавий хід актуальних подій в європейській політиці, впадо багато цікавих заваг. В зібранні взяли участь представники усіх поневолених у С. С. С. Р. народів та польські гості.

ВЕЧІР СТІЛЕЦЬКОЇ ПІСНІ.

(КТВ.). „Українська Студентська Громада“ зуміла щасливо розв'язати пекучу проблему: звідки взяти гроші на допомогу найбільшим студентам? Помінувши так часто практикований спосіб прилюдної збірки, обиднала матеріальну потребу з нагодою пропаганди й заскочила столичних українців вдатною імпрезою: вечором

стрілецької пісні, що відбувся в неділю 6. ц. м. у репрезентативній салі Варшавського Вєсларського Товариства.

Добра реклама стягнула добірну та численну аудиторію, яка мала ще одну нагоду подивляти молодий студентський мішаний хор, що — без рації — починає мати ширші амбіції.

Ціла банальна програма концерту, попередженого добре сконструованою й уміло виготовленою промовою-рефератом ред. Б. Кравцова зі Львова, перейшла під зичком згармонізованої хору й певної управи диригента п. І. Ткачука. Всі точки перейшли незвичайно вдатно від „Заклику“ Недільського, в якому дещо за різко вирізнявся сопран, через стрілецький марш Гайворонського з інтелігентним сольом п. м-ра Равюка (тенор), оригінально під оглядом музичної інтерпретації потрафтоване „Гей вило село“ (власний уклад дир. Ткачука) — аж до „Засумуй трембіто“ Купчинського з високої класи сольом п. Е. Чернявської перейшли незвичайно вдатно.

Булоб безсумнівно кризною для п. Е. Чернявської — молодого білоруської співачки, з прекрасним голосовим матеріалом (сопран), якщоб

КУПУЄМО ТІЛЬКИ

не згадати ширше про її успіх. „Накрила вічка“ Купчинського спеціально аранжована на концерт комп. В. Барвінським — а виконанні дуєту (пл. Чернявська й М. Вишневецька) — була одною з найкращих точок концерту. Закінчив його могутній національний гимн що його відспівали всі присутні в супроводі хору.

Дир. Ткачук — відомий зрештою з музичної праці у Львові й Закарпаттях — може вважати концерт, своїм повним успіхом. При нахвалі постійної праці й здисциплінованості співаків — хор може сягнути по ширші виступи. Сольом п. м-ра О. Стецури — на таї хор — непересічне.

Але наймилішу несподіванку зробили нам організатори тої вдалої імпрези під проводом п. Теофана Лебеда — подбавши перший раз про мистецькі рами для неї. Рівнож добре скомпонована декорація (заслуга варшавських українських мистців-студентів) як і повні національні строї усіх хористів — підняли в великій мірі рівень імпрези. Жаль тільки, що управа громади не запросила на неї чужинців, що слід вважати втратою доброго пропагандивного моменту. Таких помилок не слід поновити. Наше громадянство, особливо старше — не дописало

Організація-порядку — д. добра.

—О—

В обороні рідної землі.

ТЕРНОПІЛЬЩИНА.

Довірочна протиколонізаційна нарада у Шлахтинцях.

Дня 4. ц. м. відбулася у Шлахтинцях у салі читальні „Просвіти“ довірочна нарада в земельній справі при участі 160 громадян і громадинок. Відомі протиколонізаційні резолюції ухвалено одностайно.

Довірочна нарада в Глубичку Вєл.

Дня 6. ц. м. відбулася у Глубичку Вєлкому довірочна нарада в салі місцевої читальні „Просвіти“, бо заповіджене на цей день масове віче тернопільське староство заборонило. На нараді було понад 300 осіб. Наряду отворив та проводив нею о. Микола Виницький, місцевий парох, що попросив до президії пп. Миколу Сіменача й Івана Романішина, Секретарював п. Дмитро Литвин. Реферат про земельну реформу і план колонізації наших земель виголосив посол Василь Болюх. Організаційний реферат виголосив м-р М. Мисюк. Третій з черги виголосив довшу промову предсідник о. Микола Виницький, взиваючи присутніх до об'єднання всіх національних сил. По одностайному ухваленні відомих протиколонізаційних резолюцій закінчено наради відспіванням нац. гимну.

Довірочна нарада у Воробівці.

Дня 8. ц. м. відбулася у Воробівці в салі читальні „Просвіти“ довірочна нарада в земельній справі. Проводив зборами п. Семио Кузарик, секретарював п. Букшований. Реферат про земельну реформу виголосив м-р М. Мисюк. Усіх присутніх на нараді було к. 200, що одностайно ухвалили відомі протиколонізаційні резолюції.

у Фортуні Новій

Велике протиколонізаційне віче в Збаражі.

Дня 16. м. м. відбулося у великій салі Українського Дому масове протиколонізаційне віче в Збаражі. Учасників було понад 1.200. Вічем проводили д-р Павло Тарашук, голова ПНК й о. Василь Боліновський, заст. голови ПНК і місцевий парох. П'ятнадцятихвилинний реферат про земельну реформу виголосив пос. Василь Болюх. По рефераті вивалалась дуже довга і палка дискусія, у якій всі промовці одностайно обстоювали тезу референта, протестуючи проти якихнебудь колонізаційних замірів. Відомі протиколонізаційні резолюції прийнято гучними оплесками. Віче закінчено відспіванням гимну.

—О—

ФРЕДЕРІК БУТЕ.

Тіточний брат.

Від зими пробував Сильвестер Арно звернути увагу Жільберти Фаж на свою особу всіма способами. Жільберта була чарівна молода брунетка, небідна, від кількох літ удова. Сильвестер Арно був малярем, спеціалістом від портретів. Його єдиним змаганням було стати модним малярем, що малоє гарні, багаті дами. Він намагався, щоб його образи не виходили ні занадто старомодно, ні занадто модерно, вибагливо і так, щоб модель вийшов краще на образі. Одно слово: він тримався золотой середини між банальною фотографічною вірністю і тою модерною манерою, що завсіди робить трохи відразливе враження.

Не менше старався він, щоб виглядати завсіди елегантно і чисто. Для цього він мусів доказати чудес ошадності, бо заробляв він дуже мало. На обід їв він найчастіше два яйця на м'якко, які сам варив. Тільки у крайніх випадках їздив він, а до каварні ходив дуже рідко. Але робітня його була простора, чиста, з гарною обстановкою, а його зверхній вигляд мав навіть дещо з чепурності. У поведінці з людьми був стриманий, хоч дуже чемний.

Усі ті його прикмети не привабили Жільберти і Сильвестер був у розпущі. Він познайомився з молодією жінкою на новорічній вечорі у Берісів і з місяця закохався. Беріс був багатим промисловцем, а його жінка далекою своєю Сильвестер. Від того часу він не пропу-

стив ніодної нагоди, коли можна було зійтись з Жільбертою і не скривав перед нею своїх почувань.

Жільберта не відмовила йому виразно, але і не підтримувала його в його намірах. Він не був їй несприятельний, але чи подобався їй? — ось у чому справа.

Минали місяці і він у безнадійному стані не знав, як стоїть справа. За той час прийшло літо... Прийдуть довгі місяці, коли він не зможе її бачити. Прийдуть місяці муки та туги.

Про це все думав Сильвестер ілучи одного літнього вечора на вечеру до Берісів. Нині він побачив Жільберту востаннє перед осіною... Якби він міг дістати бодай кілька слів заохоти від Жільберти на прощання. У великому салоні, повному світл, підійшов він до господині дому, поцілував її в руки, потім поклонився Жільберті. Ніхто з них і не підозрівав, в якому жалювистому стані була його кишеня, коли його бачили у першорядному смокінгу, локерованих черевниках, найкраще зав'язаній краватці. Оголений був дуже дбайливо, волосся його було якнайкраще зачесане.

Щойно по вечері вдалося маляреві перекинутися кількома словами із вибраною своєю серця. Вона сиділа в кутку кімнати, де гості курили. Сама тримала папіроску в пальцях. Він підійшов до неї:

— Нині останній вечір... Чи дозволите мені писати до вас? Мені буде так сумно, коли не зможу вас так довго бачити. Може бодай листи заступлять мені цю втрату.

Вона всміхнулася, бо він справді англадав сумний:

— Будь ласка, пишіть. Я проводжу літо з Берісами. Спочатку над морем а їх вілаї і ще пізніше в їх маєтку, в Пікардії.

— А ви, пане Арно? — спитала пані Беріс, що підійшла до них саме в тій хвилині.

— Як щороку у свого вуйка, на селі. Коли приходить літо, я потрібую відпочинку і найохотніше вибираю собі якийсь тихий куток на лоні природи.

Пані Беріс відійшла. Жільберта сказала:

— Так, пригадую собі... ви їдете завсіди на літо до замку якогось свого вуйка, правда?

— О, замок це занадто сильне слово... Цей дім багато скромніший. Вуйко мешкає в Поату, але далеко від міста, у глибині краю, на справжньому селі. Це старий сільський шляхтич, що навмисне не хоче заводити в себе ніякого міського комфорту. А проте старі широкі мури його домітки і сірі вежі роблять імпозантне враження на тлі могутніх дерев старезного парку над ставом.

— Ви мусите певно багато працювати серед такої гарної околиці?

— Ні, дуже мало. Я волю ходити і мріяти. А вже цього року буду більше мріяти, як звичайно — глянувши при цьому на Жільберту — мушу там кінце відпочити. Буду передумувати всякі мистецькі справи, зясую собі неодинокіше. Люблю теж музику, спорт, їзду верхи.

— Я волю авто... — сказала пані Беріс, яка знову наблизилась на хвилину до них і чула тільки останні слова.

Сильвестер хутко попрощався.

Кілька днів пізніше виїхав на село, до свого вуйка.

(Докінчення буде).

СТОРІНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

Багатство моря.

ЩО КРИЄТЬСЯ НА ДНІ МОРЯ.

Уявляючи собі, що раптом пропала без сліду вся маса води з океанів і моря залишаючи на дні всі животики, які замешкують морські води і дно. Що тоді побачилиб ми? Побачилиб ми тоді величезний простір, а на кожному квадратному метрі цього простору верству надрібно-родючих морських звірів: риб, м'якушів, мушкетів і інших безхребетних. Те все прикривало б зверху ще одна верста дрібненьких рослинних і звіринних організмів, які в нормальних обставинах плавають вільно по воді.

Такі багатства криє у себе морське дно. Один кв. метр морського дна може прохарчувати багато більше живих створінь, як така сама поверхня землі у найбуйнішій, навіть тропічній смугі. Коли при тім знаємо, що суша творить ледяну одну третину поверхні землі, тоді приходимо до висновку, що величезна більшість живих тварин живе в морях і океанах, тим більше, що море не має ялових пустарів як напр. скелі і пустині.

Досі люди користають дуже мало з людських багатств, бо обмежуються до ловлі найменше численних родів морських животинок: риб та деяких більших мушкетів.

МОРСЬКІ М'ЯКУНИ ЗАМІСЦЬ ЖИТА.

Хемічна аналіза виказує, що дрібні рослини і звіринні організми, які мають загальну назву планктону і які цілими масами плавають у морі мають більший відсоток білка і товщі, як, скажім, жито. Про видатність планктону найкраще

промовляє таке порівняння: коли гектар урожайної землі може дати під час урожайного літа приблизно 1760 кг. збіжжя чи інших плодів раз на рік, тоді один гектар морської поверхні може дати 1500 кг. морських „плодів“, але найменше 12 разів у році.

ЗМАРНОВАНІ БАГАТСТВА.

Іншу групу морських животинок творить т. зв. бентос, який містить такі морські животики як устриці і т. п. Видатність бентосу величезна. Один гектар поверхні, що його займають животики бентосу, може дати 4000 кг. мяса річно, а при відповідній годівлі навіть 8000 кг. річно. Для порівняння подамо такий приклад: з такої самої поверхні ріллі можна при випасі худоби, добути тільки 83,5 кг. мяса. Правда, мясо морських животинок має менше товщі, як напр. мясо вола чи вівці, зате перевищує скільки білка.

Щодо риб, то видатність моря є у порівнянні з попередніми даними дуже мала, бо дає всього 18 кг. на один гектар. Це показує найкраще, як мало використовує людина для себе морські багатства.

В Америці переводили вже проби, щоб зжитковувати організми планктону на харчеві продукти, але досі не мали ці спроби великого успіху, хоч консерви з дрібних морських животинок показалися дуже смачні. Але нема сумніву, що скоріше, чи пізніше люди почнуть використовувати таку невичерпану криницю органічних субстанцій, як море, тим більше, що суходіл у майбутності не зможе всіх прокормити.

Дохід із тривкої ондуляції.

Відомий мільйонеркам і аристократкам паризький фриз'єр Рене мав кілька тижнів тому неприємний випадок. Почалося усе якнайкраще. До його салону ввійшла молода гарна американка, як це можна було помітити з її вимови. З її дорожчостей і товариства покоївки видно було, що це багачка. Вона замовила собі тривку ондуляцію і накупила ще на 300 франків усяких перфум, кремів і косметичних засобів. Заплатила все до чиста, доброю монетою, але доручила покоївці взяти рахунок. Власник салону краси Рене, що сам займався такою доброю клієнткою, радів незвичайно.

На другий день з'явилася та сама дама в товаристві якогось панка. Вона спитала фриз'єра, чи він пізнає її. Фриз'єр потвердив із щасливим усміхом. Тоді вона зняла капелюх і просила його, щоб він провів по їй голову гребінцем. Рене пробував її зачесати і — о, Боже! все волосся клієнтки залишилось на гребені. Дама заявила, що це наслідок учорашньої ондуляції; адже ще два дні тому, вона мала на голові все волосся і ні волосочок не випав. Вона домагається 200.000 фр. відшкодування за страшну шкоду, яку він їй заподіяв. Утративши волосся, вона втрачає найкращу прикмету своєї природної краси.

Навіть паризький фриз'єр не може за неадекватну ондуляцію витягнути з кишені 200 тисяч франків і заплатити їй клієнтці. Процес був неминучий. Адвокат фриз'єра боронив свого клієнта, як міг, доказуючи, що таку саму ондуляцію переходило сотні клієнток і ніодній ондуляція не пошкодила. Але суд мав явні докази: лису голову молодої жінки. У Парижі така голова коштує 50.000 фр. Бідний фриз'єр мусів заплатити відшкодування.

ХТО ЗАРОБИВ НАЙБІЛЬШЕ?

Але ті, що читають газети, можуть у них вчитати не раз зовсім несподівані вістки. Адвокат фриз'єра вичитав кілька днів по програнім процесі про подібну історію у Брюсселі. Він написав туди за інформаціями і здавалось, що інцидент, над яким разив тамешний суд, був зовсім такий самий. Після довгих розшуків поліція устійнилася, що подібні процеси відбулись минулих літ у різних американських містах. Їх організував там один гангстер, який наймав собі допомогти жінки, що виконували доручену їм роботу. За кілька тисяч франків вони позбувались волосся, згоджуючись перед ондуляцією смарувати собі голову якимсь kwasом. Волосся випало, але лишалась надія, що воно відросте. Зате весь дохід із виграного процесу йшов до кишені комбінатора. Коли такий комбінатор посидів у в'язницях в Америці, він переліс своє бюро до Європи. За один рік заробив він більш як мільон. Навіть найкращий спеціаліст від тривкої ондуляції не може йому дорівняти з доходах

З пустари за 40 літ малий рай.

Цими днями на побережжі Флориди святкуватимуть 40-ліття купелевого міста Міамі. У 1896 р. жили там серед пустари дві родини фермерів на трисовинні. Москити були тут такі численні та вбивчі, що фермери, щоб не вмирати від малярії, мусили працюючи в городі носити спеціальні маски.

Нині Міамі одне з найгарніших міст у світі. Воно має 150.000 мешканців, але хмародери тут як у Нью-Йорку. Готелі, парки, вибачи для мільйонерів. Ні сліду болот ні комарів, нема навіть великих фабрик, які затроюють повітря своїм димом, а спокійним громадянам перешкоджають у спокійному відпочинку. Каїмат чудовий.

Ті, що відкрили це місце, зробили з нього величезне місто саме з огляду на прегарні кліматичні умовини.

Вулиці в Міамі повні народу. Та ніхто тут не квапиться, як в великих, навіть найгарніших

столицях. Хто приїжджає сюди — відпочиває, не знає праці, не хоче її знати. Гляньте тільки на міамські крамниці: більшість із них призначена для гостей, що мають виїхати звідсіля з найгарнішими споминами і „пам'ятками“.

У 1926 р. перейшов через місто землетрус. Деякі доми, що розвалились, залишились теж на пам'ятку, для окраси. 40-літнє місто має свої руїни, наче старовинні повідкопувані археологами. Славний готель „Ріта“, що коштував мільйон доларів стоїть із розваленими стінами, де виростає хабаззя, ростуть гриби. Та це тільки в одній ділянці; в інших виростають нові будівлі, ще краші, ще дорожчі.

Минулого року вибудували тут 23 нових готелів і 97 хмародерів. Туристів приїжджає сюди щораз більше і вони залишаються на кілька місяців. Нудьгувати тут не можна. Море грає найгарнішими хвилями гольфштриму,

традиційні
Свято-Миколаївські Вечерниці
уладжує 19. грудня
в саях Укр. Бесіди і Жовтій (Народній Дімі)
Українське Краєве Товариство
Охорони Дітей і Опіки над
Молоддю.

клуби і спортивні площі мають усі вигоди, які може тільки виміряти примха мільйонерів. На вулицях, площах і над берегом повно фотографувальників, артистів, молодих дівчат. Вони тільки тому, що якийсь фільмовий режисер заїде під час лекції і вибере собі до фільму на роль статисток кілька гарних дівчат. Розуміють це вчителі, батьки і всі до школи.

Американці горді на закутину, кажуть, що за одну ніч уміють перемінити пустиню в сад. Досить, щоб хто тільки відкрив відповідне місце і вложив відповідний капітал.

МАЛЯРСТВО БЕЗ ФАРБ.

Віденський професор вищої технічної школи Герман Гром-Ротмаєр хоче створити новий ремісництво, беручи на допомогу техніку. Він учить рисунків і малярства і вже від кількох літ створив у цій школі окремий відділ, де вчить різних тайн штучного освітлення, які можна використати для сцени. Всі знаємо, як можна при допомозі світла піднести вартість зображення і добути ефекти, які зміцнюють мистецтво живопису. Та Гром-Ротмаєр не хоче обмежитися до чисто технічних засобів, а хоче аживити світло так, як малярі аживляють фарби. Свою мистецтво, що використовує техніку, назвав він світляним малярством: його мета: освітлювати всякі предмети, поверхні та форми, різними кольоровими світлами та забарвленими тілами.

Замість фарб, пензлів і палітри виставив віденський професор електричні лампи і лампичайні лампи із шклями різних кольорів. Він створює світло з тих ламп, при допомозі рефлекторів, на білу поверхню. На цій поверхні з'являються пластичні образи, а від випуклих форм ітуди всякі тіні. Кольорові тіні перемішуються, немов ліркові течива у посуді і нагадують зворушливі картини, що відовжуються і комбінуються у кін образи. Якнайменша зміна пересушеного світла перетворюється у гру форм, барв і тіней. Це практичне значіння такого винаходу для режисери. Таке малювання кольоровим світлом дає незвичайні ефекти.

Винахід Ротмаєра дозволяє освітлювати темніші та найбрудніші будинки, площі, вулиці і предмети так, що вони сяють як наمالювані. Режисер може із найбідніших предметів на сцені зробити цілу гаму чудових барв. Навіть незалежно від такої точно означеної мети освітлення предметів для маніфестації, на сцені, або на сцені, можна із сполучи різних світлових відповідей полязних, творити для злого ефектності чудові образи. Такі образи можуть зі спокоїти уяву самі для себе, як це бачимо нині на кольорових образах екрану. Милі бачки перетворені технікою в мистецтво, яке кожен може творити для себе. Від одного поруху електричного гудзика воно щезає і так само за секунду знову з'являється.

КОТИ МУДРІШІ ВІД СОБАК.

Вже Метерлінк і за ним інші казали, що кітка мудріша від собаки. Загальна оцінка з етнологією приймає такі заяви, бо собачий пристрастивший серед загальні котячий. Означити не можна говорити про розум, але рідше про інстинкт, чутливість чи щось у тім разі. Найбільше поводження мають собачі перегони, зате зовсім ніхто не уладжує котячих перегонів. Ба кітка не розуміє, але відчуває, що добити примана для неї нецікаво.

Жан Пензеве оповідає про досвід зорев екраном. Говіти собачі показують на екрані зайця що втікає. Собака з місяця зривається бреше і хвилюється. Коли кітці показати екрані миш, то кітка отворить широко очі і змуджена відвертається. Коли собачі й показати на екрані тигра, собака присідає задні лапи і ховає хвіст під себе а кітка дивиться на екран зовсім байдуже.

Розум чи ні, і хто мудріший, кітка чи собака?

Ширіть наш часопис!

Останні вісти.

БОЛЬШЕВИЦЬКІ ПІДВОДНІ ЧОВНИ В ЕСПАНІ.
ГІБРАЛЬТАР, 14. 12. Райтер. Коло Пальми (Майорка) помітили флотило совітських підводних човнів. Вістка походить зі зовсім вірогідних джерел.

Катальонська регулярна армія

закріпить незалежність краю

У Каталонії щойно тепер організували регулярну армію, зложену з 12-ох піхотних і артилерійських полків та з 8-ох відділів помічних військ.

Знавці воєнного діла вважають, що та армія матиме більше політичного значіння ніж військового. З одного боку це маніфестація незалежності Каталонії від Іспанії, з другого — реальна сила в руках уряду, який матиме поважну підтримку проти всемогутніх міліцій професійних спілок.

Рівночасно катальонський уряд наладує харчеві справи

драконськими присами: ресторани під загрозою суворих кар можуть видавати лише т. зв. "воєнне меню".

На арагонському фронті

воєнні операції припинені з огляду на морози, що сягають до —6°. Катал. влада вихиснує ту перерву в операціях на фортифікаційні праці, до яких уживають головню емігрантів з Мадриду.

НОВИНКИ.

— Найсолідніші футра тільки у Юліяна Глузевського, Львів, пл. Капітульна 3. I., тел. 54-46. Найпевніша людката гроша.

— Традиційний Маланчин Вечір, улаштований Товариством Українська Захоронка і Лещетарським Клубом відбудеться в салях почтовців при вул. Японській.

— Архирейську Службу Богу в наміренні Митрополита Андрея з нагоди Його Іменин відправив минулої неділі у храмі св. Юра єпископ д-р І. Бучко в асисті членів Капітули та багатьох священників. Співав прегарно архикафедральний хор під орудою дир. І. Охримовича. Церкву виповнили вірні вщерт.

— У справі нового прізвища Едварда VIII. У двох останніх числах "Діла" наш референт від телеграм ужив назви "Вінсер", як новопрібраного прізвища Едварда VIII, після його абдикації. Ми дістали запити від читачів, чому ми вжили такої назви. Так приблизно вимовляється англійське слово "Віндзор", але з огляду на те, що гермін "Віндзор" уже давно введений до нашої мови, хочби за заголовком комедії Шекспіра, ми можемо залишитися при цій давній формі і не передавати точно вимови слова, щоб не нарушувати звички більшості читачів. Назагал при передачі чужих назв і прізвищ треба якомога зберігати їх транскрипцію в оригіналі, себто залишати жнальбільше тих самих букв у слові.

— Відчит про українські наукові установи в радю. В четвер 17. ц. м. в г. 17.50—18 м-р Мирослав Семчишин виголосить перед мікрофоном львівського радю відчит про українські наукові установи у краю і на еміграції. Відчит буде трансмітований на всі стації Польщі.

— Відчит про литовські пісні. В Українському Наук. Інституті у Берліні відбувся 14. ц. м. з'їзд д-ра І. Баласа, директора етнографічного архіву в Ковні, про литовські народні пісні.

— Зимові помічі. Дістаємо такий комунікат: У рямах зимової допомоги улаштовує Державна Поліція на території цілої держави в часі від 14. до 23. грудня ц. р. включно збірку грошену і в натурі на поміч найбільшій безробітним під гаслом: "Поліція на ялинку безробітним". В тім часі члени Т-ва "Поліційна Родина" переведуть у місті Львові грошену вуличну збірку і по прилюдних льокалах. Позатим відбудуться різні імпреви, як кінові поранки, чайні вечорі, венті і т. д. Відділи піхотної і кінної поліції, як теж прикрашені авта передефілюють з музикою через вулиці міста. Зібрані жертви будуть ужиті на акцію зимової допомоги для найбільшій без огляду на національність.

— Подяка Ради Ремісничо-Промислової Бурси у Львові. Посвячення нової Бурси завдяки загальному зрозумінню зусиль і завдань тієї інституції випало д. торжественно. Тому вважаємо своїм обов'язком подякувати всім Вп. Гостям, відпоручникам установ і представникам преси за їх участь у тім святі. Зокрема дякуємо Вспр. о. прал. Л. Купицькому, о. дир. Личинакові й о. Годуцькому за довершення акту посвячення, дяківському хорові за участь у богослуженні. Вп. Жестодав-

цям за впис до золотої книги і за жертви, що перейшли квоту 430 зол. При цій нагоді разі ми подякувати Вп. П. полкомісній Е. Шафранській за образ Шевченка, п. дир. Пацакові за 10 столів, 6 канав і 2 вішаки, п. дир. Т. Бурчаківському за ліки — ці річі дістала наша Бурса в день посвячення на крижм. — Рада Товариства.

— Напад на б. посла В. Кохана. В суботу вчором на вулиці у Сокалі якісь два молодці, зодягнені у селянський одяг, напали на Володимира Кохана, б. посла та поранили його ножом. "Українські Вісти" роблять з цього політичну сензацію, присвячуючи — крім потрібного опису події — цій справі вступну статтю та згорі сугеруючи, що цей напад має політичне підложжя. Очевидно, булб обурюючою і в найвищій мірі жалюгідною річю, колиб ідейні поракунки між українцями вирішувалися — ножом. Однак гадаємо, що варто би вжити, поки викажеться правдива причина нападу, бо може передчасно робити людей героями.

— Гоніть провокаторів! По домах при вул. Льва Сап'іги і сумежних вулицях вештаєся на днях якийсь підозрілий тип у рясі польського ксьондза і з девоціональними в руках збирає гроші на якусь ціль. Поводився при цьому дуже нахабно, а коли попав на українців і стрінувся з відомою, бо мають досить своїх важливіших збірок, то відходив з лайкою: "гайдамаки". Тому, що він мабуть дальше вештаєся по Львові, остерігаємо українських мешканців перед цим типом, якого повинні безпощадно від себе гнати. Годі подумати, щоби справедливий священник позбавив собі на таку провокаційну поведінку супроти українських громадян. Не менше провокаційно поведуться всіякі інші похатники, що оферують оплати і т. п.

— Чим займаються жидівські адвокати? У Львові арештовано адвоката Авраама Фрайліха (вул. Коперника ч. 26.) під закидом ошуканства і спроневерення. Др Фрайліх виступаючи як власник кам'яниці у Старому Ринку ч. 5., що належить до його сестри Дори, взяв від Анни Турлай 800 зол., обіцяючи їй за те посаду дозорниці. В подібний спосіб виманить 200 зол. від Анни Пікули. В обох випадках не додержав слова, бо згадану посаду займає хто інший, а гроші присвоїв собі.

— Львівська хроніка. Окружний суд розглядав кооперативу "Мельодія" за протидержавну діяльність. — В домі Вільгельма Бера при вул. Коральницькій ч. 8. отроїлася світільним газом 29-літня служниця Марія Воловецька з причини атрати посади. — В будинку РСУК при вул. Технічній вибухла в полудне на стриху пожежа, яку вгасила пожежна сторожа. Занялася солом, з причини хибної будови комина.

— Праця в городенській цукроварні. У зв'язку з новою буряковою кампанією у цукроварні в Городенці та з довозом кількох вагонів буряків із Познаня прийнято до праці 750 робітників.

— Вбили солтиса. В Ровочках доліньського повіту вбито недавно солтиса Михайла Ільницького, що дістав револьверову кулю в голову. Поліційне доходження викрило, що солтиса вбили з особистої помсти його іменника, брати Михайло і Микола Ільницькі, яких арештовано. Причиною душегубства була боротьба за вплив серед місцевих суспільних організацій.

— Зі судової салі в Перемишлі. Перед перемишльким судом відповідав залізничник Володислав Блажеговський, який, утративши працю, вплив і взяв револьвер, щоб відібрати собі життя, але опісля змінив плян і почав стріляти до поліцаїв. Засудили його на 2 роки в'язниці. — Той самий суд розглядає нині справу б. коморника з Ярослава Миколи Давісїби, якому закидують низку зловживань.

— Страшні наслідки денатурату. Перед трибуналом окружного суду в Перемишлі відбулася розправа проти Василья і Гринька Кануса та Миколи і Федя Ваньчури, селян із Брухналю яворіського, які на весіллі приймали гостей денатурованим спиртм, розпущеним для смаку овочевим соком. Наслідки були страшні. Всі гості затроїлись. Деякі вилічилися, одна особа амерла, а два парубки Андрій Козак і Ілько Мотиль ослабли. Оба сліпці виступили тепер на розправі як свідки. Кожного обвинуваченого засудили по 3 роки в'язниці і по 2.000 зол. гривин.

— За вбивство жінки. Перед судом присяжних у Перемишлі станув Яків Гах, селянин із Волі Рошівської за вбивство жінки. Одної ночі він прийшов пізно додому. Коли жінка почала йому докоряти, Гах кинувся до неї і вдушив її. Арештований не признався до вини. Окружний суд у Перемишлі розглядав уже раз цю справу на сесії присяжних суддів і засудив Гаха на досмертну в'язницю. Одначе найвищий суд цей присуд уневажнив і звелів перевести нову розправу перед новою лавою присяжних. Нова розправа скінчилася тим самим присудом.



Вбивинка жінки засуджено знову на досмертну в'язницю.

— Краєва хроніка. В коломиєському шпиталі помер Дмитро Попович з Раківкиа, добитий тяжко своїми ворогами. — У Стрілкові під Стриєм повісився в стодолі 68-літній Дмитро Гладій. — В Новосілі пов. Сянтині окрадено кооперативу на 250 зол. — В Золочеві невідомі злодії обікрали церкву, забираючи деякі річі вартости 100 зол. — В добрах Корнелія Городиського в Трибухівцях пов. Бучач відбулися лови, на яких убито 300 заяців. — У Водниках пов. Бібрка 45-літня Катерина Петровська, посварившись зі своїм чоловіком Томою, вбила його в часі сну сокирою, після чого перерізала собі косою горло, гинучи на місці. — На дрозі між Дакновом і Путором любачівського повіту якісь грабіжники напали на Марію Руську і виврали їй з рук молитвенник, в якому находилося 100 зол. — В Зарудцях під Львовом на фільварку оо. Домініканів розключений бугай поволох рогами і подоптав ратицями наймита Гната Калмаса так тяжко, що він помер у жовківському шпиталі.

— Смілива летунка. З Марініна (б. Мілзана) вилетіла нині летунка Меріа Басті, що хоче побити рекорд у перелеті над південною частиною Атлантийського Океану.

— Тіштеса, прокляжени! Як повідомляє португальська преса, антикар Антоніо Франко винайшов нову методи лікування прокази. Вона полягає на льокальному лікуванні з одночасним внутрішнім, що триває кілька місяців. Тією методою осягнуто вже багато випадків повного видужання, які ствердив бактеріологічний інститут в Лізбоні.

— Большевицька наука. Совітська преса повідомляє, що катедру біології в медичнім інституті в Саратові займає якийсь Томаков, цілковитий неук. У своїх викладах він розвиває такі теорії, як що "земля спирається на трьох китах" та що "сонце, заходячи, занурюється в ріці Океані". В десятках викладах він займався проблемою, який ріст може мати 18-літня дівчина на планеті Юпітер. Большевицька преса дорікає за це директорові інституту, закидаючи йому одночасно троцькізм.

— Школярі страйкують. У вселюдній школі у Хросткові біля Пяоцка застрайкувала шкільна молодь. З причини невідповідної поведінки місцевих учителів батьки не хотять посылати своїх дітей до школи. Справою занявся повітовий шкільний інспектор.

— Передача нагород Нобля. В інституті Нобля в Осльо оголошено 10. ц. м. в приві предсідника парламенту, членів уряду і дипломаментного корпусу врочище оголошення признання мирових нагород за минулий і теперішній рік. Лавреати нагороди Осіцкі і міністр Саведра Лямас були несприутні. Виголошено промови про заслуги обох лавреатів. Осіцкі дістав нагороду за великі заслуги як публіцист і журналіст, відданий ширю справі миру. Того самого дня у Стокгольмі в салі концертної палати відбулась традиційна врочиість передачі нагород Нобля. Передачі доконав шведський король Густан у приві членів королівської родини, уряду, лавреатів нагород з попередніх років і т. д. Після промови одного із членів комітету фондції Нобля нагороди одержали: австрієць Гес і американець Андерсен (з ділянки фізики), голландець Дебіс (з хемії), англієць Дель і австрієць Леєі (медицина). Літературну нагороду з причини неприяви лавреата, американського драматурга О' Нейля відобрав із рук короля дипломатичний представник Зл. Держав. Вечором відбулось велике прийняття в золотій салі стоцгольмського ратуша.

Пам'ятаймо, що місяць грудень є місяцем "Просвіти". Спішім з жертвами на "Дар Просвіти"!

13-ї з черги обидва грали об'їздили і в
кінці 13. п. м. в Женеві, при участі 30000 глядачів.
Чеська дружина була ослаблена, бо відправивши
гвардійця в Славей, нагало заволодував його мис-
лив воротар Моравської Славей Житиці, який утримує
свою грою і робивши нападом чеську дружину перед не-
щою програбував. Ворота для італійців добули: Фам-
ті і Феррарі. Гра велася на сильні розквіти грати
італійські грати грали гостро і дружелюбно розвину-
лились преси чеських гратим.

Список Бутко Іван, Львів 10 зол., Маслооски 1000 л. молока, 200 зол. товарам, П. С. К. Ворція 180 зол., Шебель Іванна, Київське 0.50 зол., Кооп. „Українська Крамниця“ Воскресінці 5 зол., Л. Діапа, Немирів 10 зол., Креп. кооп. „Поміч“, Тересовля 10 зол., Др Г. Бондровський, Варяж 8 зол., Пом. Торг. Опішка, Яворів 5 зол., Левицька Олімпія, Козодол Вел. 8 зол., П. С. К. Золочів та урядовці П. Сизота 17 зол., Робітники зорганізовані в Таї Сидла“ III. сизота одиноконного зарп

МИРАЖ: „Любови“ (на осн. Шинклера)

Збірка на будову Національного Дому в Устрівних До-
лішних. В містечку Устрів Долині. його околиці та
вкраю поведено збірову акцію на будову „Українсько-
го Дому“, що його недостатку незвичайно відчували
Устрівці та піла околиня, бо нема де притулитися. До
установ і значащих громадин розіслано відозви в
пеголки і вже напливають датки. Покищо на „Україн-
ський Дім“ в Устрівних Долинішій склали в місяці жов-
тні і листопаді ц. р. в золотих: РСУК 50, Фабрика па-
сти Елегант 50, Мадососка, Львів 50, Дністер, Львів 20,
др Микрослав Попович, Литовицька 20, Суспільний
Промисел 10, Народна Торговля, Львів 10, Центросоюз
10, Керос 10, Дендра 10, др Пеший, Римаів 10, др
Вомілка, Станіславів 10, др Полотиняки-Гребельні,
Станіславів 10, Народна Госптиння, Львів 5, Ману-
фактура І. Борис, Перемішль 5, др М. Волошин, Львів
1, др Юр. Липа, Варшава 2, др Сисневський, Перегін-
ськ 2, др Василь Влодзавський, Сяпів 5, др Степан Фе-
дак, Львів 1. П. Т. Жертводавцям за датки складено
сердечну подяку. Всі українські установи і всіх Ви-

МРЗА: „Пастер“, Пауль Муні.
 ПАРС: „Остання стійка“.
 ПАЛІС: „Жайворонок“ (на осн. Легас-
 ов) в Миколаєві.
 ПАН: „Вірли на припіс“, „Веселе ша-
 лаша“.
 РАВ: „Малі жіночки“.
 СВІТ: „Малі жіночки“ в Катериню
 Гейсери.
 СТИЛЕВ: „Маю 19 літ“, ревіл: „Ого-
 пропентова сатира“.
 ТОН: „Генерал Суттер“.
 УТІХА: „Вурлака згод Волга“ і ревіл.
 ХИМЕРА: „Блакитна пасада“.

ФОТОПЛЯСТИКОМ.

(на Мавіська 3.)

Палестина в 1936 р.

До ручних робіт великої кількості по-
 рукав дуже дешево **ДИМ ВОЛІЧКИ**.
 Львів, Сикстуська 2 побіч бани.
 На свід: панчоха, жіноча біла, рукавички.

ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Вівторок, 15. грудня 1936

Відень (506.8) 12.00, 18.10 Концерт.
 17.30 Оп. пісні та дуети (Вайшенхер
 остр. Остерна барит.), 20.10 „Цялий і
 воєн“, розр. концерт, 22.20 Квартет піс-
 моль Ветовена, Кошиці (259.1) 17.30 Сло-
 вальські нар. пісні, Прага (470.1) 17.30
 Квартет з моль Новака, 21.00 „Міжний
 надсод“ драм. поема Пушкіна в муз.
 Мадра, 22.15 Анг. коляти, опіа, музика
 Париз (1648) 12.00, 18.15 Концерт, 17.00
 Воя. муз. концерт, 21.45 Вечір пісенька-
 риз, Білгород (487.8) 17.20 Орх. концерт,
 18.05, 20.25 Нар. пісні, 18.35 Нар. музика,
 Берлін (356.7) 11.00, 16.30 Концерт сол.
 Кенігсхуєрстгаузен (1571) 14.00, 16.00
 Музика, 15.45 Моцартові та Шубертіві
 пісні, 18.00 Нім. пісні у вик. квартету,
 21.40 „Макбет“ симф. поема Р. Штрауса,
 Мінхен (405.4) 16.50 „Ді шармаге Гофе“
 азд. в часів Моцарта, 18.00 Кабарет,
 22.30 Орх. концерт, Будапешт (549.5)
 18.30 Скрипка, форт., 18.30 Сольо на
 тарогато, 19.30 „Фіделіо“ оп. Ветовена,
 22.15 Циг. музика, Мільно (868.6) 11.30
 Легка музика, 17.15 Танк. музика, 21.00
 „Народ“ оп. Масканія, Рим (420.8) 12.40
 Орх. концерт, 17.15 Фортеніш, скрипка,
 19.00 Розр. музика, 20.40 Симф. концерт.



Хвилює
 чар
 величчю
 ятину!

Середа, 16. грудня 1936.

Відень (506.8) 16.40 Пісні на піот, 20.50
 Симфонія ф. моль ч. 4. Чайковського,
 21.35 Розр. концерт, Брно (825.4) 15.00
 Пісні 8 арії, Кошиці (259.1) 17.40 Сло-
 вальські пісні, 19.20 Дуети на гармоніях,
 Прага (470.2) 15.00 Спіа, 15.30 Скрипковий
 квартет, 16.10 Танкова музика, 19.40 Го-
 дина співи, бурлеска, 21.00 Симфонія
 ч. 2. Ф. дур Іраха, Париз (1648) 12.00,
 18.15, 14.00, 18.30 Концерт симф. орх.,
 21.00 Спіа, Білгород (487.8) 17.20 Нар.
 пісні, 17.40 Розр. музика, 20.10 Дуети на
 гавайських гітарах, 20.30 Гумор, Берлін
 (856.7) 8.20 Музика, 16.45 Концерт тріа
 і солістів, 19.30 Коляди, 20.45 Відзиви ОС.
 зв'язують перед Гітлером, Кенігсхуєр-
 стгаузен (1571) 14.00, 15.00, 19.00 Музика,
 15.25 Хор довських козаків, Мінхен
 (405.4) 8.30 Музика, 11.00 Музика для
 села, 16.30 Сучасні пісні, 17.00 Фортен.
 ревіл, Будапешт (549.5) 18.30 Сольон.
 музика, 17.00 Циг. музика, 19.05 Мадри-
 ські оп. мелодії, 21.00 Концерт оп. орх.,
 Мільно (868.6) 11.30 Розр. концерт, 17.15
 Форт. ревіл, 21.30 Італ. мис. концерт,
 Рим (420.8) 12.40 Розр. концерт, 17.15
 Танкова музика.

ЛВІВСЬКЕ РАДІО.

Вівторок, 15. грудня 1936.

6.30 Ранішня аудіція, 7.25 Програма
 на ніч, 7.30 Трохи інформації, 7.35 Лег-
 ка музика з гр. пл., 8.00 Аудіція для шкіл,
 11.30 Для молодших дітей: „Кожу-
 шинка ов. Миколая“, 11.57 Сигнал часу,
 12.08 8 великої остради: Крайдер, Рет-
 берг, гр. пл., 12.40 Полудневий денник,
 12.50 Які небезпек гровають засівам у
 аммі, 14.30 Концерт баянів, 15.00 Госпо-
 дарські вістки, 15.15 Рекламний кон-
 церт, 15.30 Львівські біжучі вістки, 15.35
 Легка музика з гр. пл., 15.50 Нові книж-
 ки для дітей, 16.00 І. Кенура, гр. пл.,
 16.15 Свірянка ПКО, 16.30 Пів години
 голівної музички, орх., 17.00 Говорона
 повість: „Вулі! ми. Ковальських“, 17.15
 Оп. ревіл, Валльборга Ліндберга в
 екур. форт., 17.30 Монолוג, 18.00 Акту-
 альна гутірка, 18.10 Спорт у містах і
 містечках, 18.20 Оперетковий арії, гр. пл.,
 18.25 Володимира з божої ласки (У 20-ліття
 смерті Давида Ліонсона), 18.50 Акту-
 альна гутірка, 19.00 Чи прилюдні
 роботи оплачуються госп. і сусп. дів-

Вже появились і продаються у В-лі „Батьківщина“ і в книгарнях:
ПЕРШИЙ УКРАЇНСЬКИЙ ПІДРУЧНИК ЖІНОЧОГО КРОЮ

„САМА ШИЮ“

зладжений панєю А. Цюкан.

Він приносить крій

1. Білля: а) на постіль
2. Жіночих суконь
3. Жіночих плащів
4. Дитячих сукончок і плащиків
5. Хлопчачих убрань і плащиків

Маючи підручник „Сама шию“, кожна жінка зможе стати
 для себе кравчихою. Це величезна економія!

Ціна підручника всього 8.— зол., з пересилкою 8.50 зол.

Курс мужеського кравецького крою

це необхідний підручник для
 українського кравця.

Ціна 10 зол., з поштовою пересилкою 10.50 зол.

Замовляти в Адміністрації:

„БАТЬКІВЩИНА“, ЛЬВІВ, ул. ЧАРНЕЦЬКОГО ч. 8.

Висилаємо по одержанню повної належності.

льог, 19.20 Концерт орх., 20.00 Гутір-
 ка музика зі слухачем радіа, 20.15
 Симф. концерт: симф. орх., скрипка; у
 перерві ор. 21.00 Веч. денник, Актуальна
 гутірка, 22.30 Забуті письменники, літер.
 нарво, 22.45 Танкова музика; у перерві
 в год. 22.55 Останні вістки.

Середа, 16. грудня 1936.

6.30 Ранішня аудіція, 7.25 Програма
 на ніч, 7.30 Трохи інформації, 7.35 Лег-
 ка музика з гр. пл., 8.00 Ауд. для шкіл,
 11.30 Для молодших дітей: „Плестусеві
 притоди“ Я. т. п. оповідання, Музика з
 гр. пл., 11.57 Сигнал часу, 12.08 Концерт
 вісьок. орх., 12.40 Полудневий денник,
 12.50 Світлові посилки, 14.30 Музика,
 спіа із гр. пл., 15.00 Господарські вістки,
 15.15 Реклам. концерт, 15.30 Львівські
 біжучі вістки, 15.35 Тенор і його пісні
 (Вітрін) із гр. пл., 15.45 Технічна скрипка,
 15.55 Ревія інструментів, гр. пл., 16.00
 „Велика тайна“ азд. для дітей в муз.
 ілюстраціях, 16.30, 17.15 Концерт салов.
 орх., саксофон, 17.00 У боротьбі зі шпю-
 лажом, 17.50 Фізічне інтерв'ю: Гутірка
 із от. Вжозовським, 18.00 Актуальна гу-
 тірка, 18.10 Турнот, гутірка, 18.20 Муз.
 гротеска, гр. пл., 18.40 Заг. скрипка,
 18.50 Органічні наводи, 19.00 Чудо спів-
 ел. фразм. із пов. О. Кооса: „Хресто-
 носці“, 19.20 Трансм. в галі льокотомів
 гол. діври у Львові, 19.40 Міншній кон-
 церт, скрипка, Арт. Вітчо бас, форт.,
 20.20 „Жерт Хрестофа Чема“, істор.
 анекдота, 20.35 Хвилина бюра студії,
 Вечірній денник, 20.55 Актуальна гутір-
 ка, 21.00 Шопенівський концерт, 21.30
 Літер. муз. аудіція про Е. Т. Гофмана,
 22.15 Розр. концерт; у перерві в год. 22.55
 Останні вістки, 23.00 Танкова музика
 з гр. плит.

БІРЖА.

ГРОШІ.

Валюти: долар ам. 531—526; пол. кан.
 530 і піс—527 і піс; флорен 280.80—
 288.10; франки фр. 122.25—121.45; фунти
 26.07—25.93; гульдени 109.20—98.80; хор-
 теські 18.10—17.70; ліри 25.10—24.00; мар-
 ки нім. 122.00—117.00; шилінги 96.00—
 95.00; марки нім. орібіні 132.00—127.00.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що від дня 14
 грудня н. р. кооперативам платити за:
 львів Львів.

1 кг. масла десертного білого.
 1 без опаккування 3.00 зол
 1 кг. масла десерт. бочкового
 виключно в боч. опаккуванням 3.00 „
 1 кг. масла експорт. виключно
 в експортному опаккуванням 3.05 „
 1 д. молока 0.17 „
 1 м. мисл 5.10—5.20 „
 Тенденція на всі артикули слаба.

ПТИЦЯ.

Маслосоюз повідомляє, що в дні 14. XII.
 н. р. платити своїм доставцям за 1 кг.
 живої птиці львів поділяти птахо-
 мислани „М. С.“ у Львові, (пл. Більчон-
 ського ч. 3) такі ціни:
 Індички І. кл., добре умиснені,
 повногрудні 1.15 зол;

Індички І. кл., добре умиснені,
 повногрудні 1.00 „
 Курята І. кл. біло й жовтоножі-
 ки, без остріжок, до ваги
 1.60 кг. 1.00 „
 Курки І. кл., товсті, без остріг,
 без напаяку на ногах, шойно
 від 1.80 кг. згору 0.90 „
 Качки товсті І. кл. шойно
 від 1.80 кг. згору 1.00 „
 Слабших сортів від вище поданих,
 не приймає.

КУПНО - ПРОДАЖА

ЗОЛОТІ та срібні сироби, перстени,
 шабоні обручки тощо продає дешево
 славнозвісна католицька фірма ІВАН
 ЗЕЛЬТЕНРАЙХ, Львів, площа Мар'яська
 ч. 5. Полагоджує всякі направи.
 3032 11-30

ВИСОКОГІРСЬКИЙ лікувальний мід пер-
 шої якості можна набувати в пасажі в
 Остеродорі з. Підлютого у 5 літ-мових пун-
 хак в ціні по 3 зол. за 1 кг. Зофія Гаван-
 ська і Сня, Остеродір, пошта Перегінська.
 3220 4—5

НА МИКОЛАЯ І РІЗДВО прегарні дит-
 ячі одяги купите у фірмі „ЛІДІЯ“ пл.
 Смольні, напроти кіна Маруселька. —
 Ціни ярізові. 3215 6—7

ХРИСТІАНСЬКА КОНФЕКЦІЯ для П'яв
 поручає костюми і плащі вже від 35 зол.
 Львів, Ринок 26 у крамниці Ендера.
 2936 44 60

ВЕЛИКА, передсвяткова, дешева про-
 даж найновіших фіранок, кап. доздер —
 Фрайліх, Сикстуська 21.

КАМ'ЯНИЦЯ 16 великих покоїв, владова
 брама, дві сходові клітки, городчик, 5
 хвилин ходу від Ринку, може бути ціла
 вільна, надається крім мешкань також
 на школу, заклад, приют, монастир, го-
 телью тільки 38.000, баня 22.000.

ТРИПОВЕРХОВА, повноконфортна, ауді-
 ція Саліки, комірне 9.000, готівка 75.000
 баня 25.000.

ПОВЕРХОВА, комфортава, вулиця Мох-
 нальського 36.000.

ДВОПОВЕРХОВА, 2 скляни, вул. Лича-
 ківська, комірне 4.800, готівкою 30.000.

НОВА, ПОВЕРХОВА, бічна Потоцького,
 без таксі, 12 літ вільних, комфорт, го-
 род, готівка 25.000, довг 7.000.

НОВА, ПОВЕРХОВА, комфортава, без
 таксі, 15 літ вільних, горішка Коперин-
 ка, 30.000 готівка.

Половина каминиці, бічна Личаків-
 ської, готівка 15.000, довг 5.000.

ТРЕТЯ частина двоповерхової каминиці
 коло „Дністра“ 8.500.

ТРИПОВЕРХОВА, нова, 6 склянів, вул.
 ді Потоцького, комірне 18.000, готівка
 140.000.

Половина дому партерного при трам-
 ваю, бічна Личаківської 7.500.

„ТРАНСАЦІЯ“ (Ігнат) Львів. Длугоша
 1, ріг Миколая, ч. т. 117-94. 3162 2—3

НА СВ. МИКОЛАЯ І ЯЛИНКУ відомі
 титані дартси з олівця, гриби, то-
 діянки, булочки з олівця, гриби, то-
 поруток найкращого френ. Длугоша
 Шаблонів олів.

МАТРИМОНІАЛЬНІ

ОСОБА, 25 літ, білошківа — та жінка
 ній: пенсії, на прохання відомі: в
 моти: Українська, олівця, гриби, то-
 бути без пенсії, доможу бути до ст
 д.я. Сирому бере пенсію. Длугоша
 за: „Учителька рм. тат.“ 300 1—4

ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

АБСОЛВЕНТ гімназії, який вільний
 в невідраднім положенні просить зна-
 кобу зняття (ушкоджено та фінансово)
 листи проху слати до Адм. Длугоша
 „Вдичий“.

НАЙДУТЬ ПРАЦЮ

АПЛІКАНТА рутинногого прррррррр
 дошення в подальшій роботі просить
 писем до Адм. Длугоша під „Вдичий“

РІЗНІ

ЗА І 30Л. переробляє каплішки жіноч
 і мужські: Коперника 26, швейц.

ШУКАЮ співачку до виконання
 тамбурні, гарне положення, дохід
 тішка 15.000. Інформ: „Трипавка“ (у
 нят) Длугоша 1.

ВІДНОВЛЯЮ хвилюючі малюнки на
 олівці, олівці малювати і тамбурні прр
 дешево. Зголошення до Адм. Длугоша
 під „Українець“.

ОГОЛОШЕННЯ.



Незрівняний в якості пазур і крич
 ЯПОНСЬКИЙ БІЛИЙ БОЗ
 завадки знову стле пера
 ОКСАМІТНО-МАТОВА
 Ціна коробки з пазуром зол. 125

Рік осн. 1904. Телефон 2096
 ВИРІБ І ВЕЛИКИЙ СКЛАД
**КОРСЕТІВ, ЧЕРЕВНИХ ПОЯСІВ
 І НАГРУДНИКІВ**
 по найновіших паризьких і бросов-
 ських кроях.

Я. ШРАЙБЕР
 ЛЬВІВ, ГЕТЬМАНСЬКА 1
 Ціни фабричні

MAG №2



(НЕ ФАРБА)
 привертає СВІТЛО
 первісний колір

ПОКРИТТЯ МЕБЛЕВІ, килими, шпалери
 лінолеум, коши і фарби з камініями
 Личаківська 25
 ФРЕНКЕЛЬ І ЛІДЕР (в місті) тел. 285-3
 3164 5—11